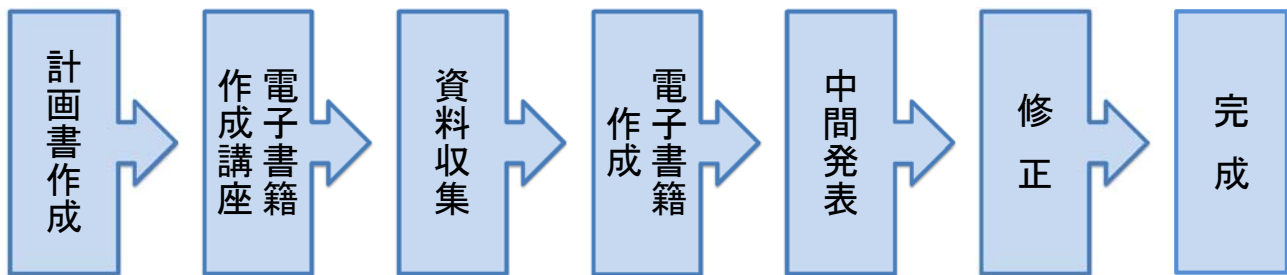


電子書籍制作プロジェクト

図書館利用B班では、メンバー全員が電子書籍を作成する際に、留意しなければならない知的財産権について理解した上で、各自1冊ずつオリジナルの電子書籍を作成することを目的として活動している。

制作手順

資料収集では、電子書籍を作成する際に必要な静止画や音声といった、資料を目的に合わせて各自で収集した。また、参考資料も同様に各自で収集した。作成では、レシピ・物語・教材などを各自で作成した。電子書籍が完成するまでの流れは以下の通りである。



電子書籍を作成する際の注意点

電子書籍を作成するに当たり、知的財産権に関しては、以下の3点に特に注意する必要がある。

- ・使用・参考にするものの著作権が切れているかを確認する。
- ・著作権法で認められている範囲で使用する。
- ・作者自身が著作者であること。

また、これらの他に注意することとしては、読み手と目的に合ったページ構成を考えることが挙げられる。

使用したソフトウェア

☆Adobe In Design☆

- ・Epub形式での出力不可
- ・pdf形式での出力可
- ・レイアウトしやすい
- ・小冊子やパンフレット向き



図1. Adobe InDesignの例

☆メディアブックパブリッシャー☆

- ・Epub形式での出力可
- ・その他の形式で出力するには製品登録が必要
- ・レイアウトしにくい
- ・写真を多く使用する図録や図鑑向き



図2. メディアブックパブリッシャーの例

☆iBooks Author☆

- ・Epub形式での出力不可
- ・pdf形式での出力可
- ・容量に制限有り
- ・テンプレート有り
- ・メディアとウィジェットの挿入可
- ・教材から絵本や小説まで幅広く制作可



図3. iBooks Authorの例

作品一覧

- ・トルコ料理のレシピ
- ・1人分のレンジ料理
- ・マルチメディアの教科書
- ・不思議の国のアリス
- ・ごん狐
- ・チビグルミ
- ・文福茶がま
- ・やまなし