

令和元年度 基礎力のための年間履修計画表【文化創造学部】

学年	使用テキスト類等	夏休み (R元年8月)		春休み (R2年2・3月)		備考 (関連科目等)	講座・研修等							
		試験	レポート	試験	レポート									
		日程	作成要領	日程	作成要領									
文化創造学部 初等教育学専攻	1 テーマ ＜学校教育専修＞ 『システムノート一般教養ランナー2020』一ツ橋書店 ＜子ども発達専修＞ 『システムノート幼稚園ランナー2020』一ツ橋書店 小学校体験学習における指導資料 ピアノ/実技 大村はま『教えるということ』	○	9月末	○	4月末	○	9月末	○	4月末	○	レポートA4用紙1枚、事前事後学習	教養演習 教養演習 教養演習 音楽基礎 教養演習	*指定ページに取り組む *学校体験学習(2月)	
	2 テーマ 専門基礎テキスト『教育実践演習』岐阜女子大学 2年生の活動の取り組みの成果と課題まとめ ＜学校教育専修＞ 『システムノート一般教養ランナー2020』一ツ橋書店 ＜子ども発達専修＞ 『システムノート幼稚園ランナー2020』一ツ橋書店 ＜子＞倉橋惣三『幼稚園真諦』フレーベル館、フレーベル新書1 春・(学)吉野源三郎『君たちはどう生きるか』 (子)倉橋惣三『育ての心』フレーベル館	○	9月末	○	4月末	○	9月末	○	4月末	○	レポートA4用紙1枚、事前事後学習 レポート用紙に2年生の活動の成果と課題をまとめ提出(各A4/1,200字以上)	教職リサーチI 教職リサーチI 教職リサーチI	*学校体験学習(9月) *指定ページに取り組む	
	3 テーマ 課題曲「歌唱共通教材の楽曲分析」 ＜学校教育専修＞ 各自の就職先に合わせた問題集 例:受験自治体の小学校教諭過去問題集 協同出版 『システムノート一般教養ランナー2020』一ツ橋書店 等 ＜子ども発達専修＞ 各自の就職先に合わせた問題集 例:『スイスイわかる保育士採用・教養試験令和元年度版』一ツ橋書店 資格取得ガイドブック『教員採用試験』岐阜女子大学 全出題全三編「一」総合編「1」総合編「2」総合編「3」 今津孝次郎『教師が育つ条件』 河合隼雄『子どもの宇宙』 市川伸一『学ぶ意欲の心理学』 マイケル モーバーク『希望の海へ』	○	9月末	○	9月末	○	4月授業時	○	9月末	○	要約・感想をまとめて提出 子ども発達専修:5年生教科4冊の楽曲分析 子ども発達専修:2年生教科4冊の楽曲分析	初等教科教育法(音楽) 3年生全体ゼミ 3年生全体ゼミ 4年授業開始時に確認	*教員採用試験対策講座(2~3月)	
	4 テーマ 教員採用試験対策講座における資料 教員採用試験対策講座における資料 卒業研究関連図書(各自)												教員採用試験模擬試験	*教員採用試験対策講座(4~7月) *教員採用試験2次試験対策講座(7~8月)
	発展的 課題図書	①自然災害からいのちを守る科学(岩波書店) ④言語を生み出す本能(NHKブックス)		②子どもとことば(岩波新書) ⑥大人の算数・数学再学習(Ohmsha)		③歌唱共通教材指導のヒント(音楽之友社)								

学年	使用テキスト類等	夏休み (R元年8月)		春休み (R2年2・3月)		備考 (関連科目等)	講座・研修等			
		試験	レポート	試験	レポート					
		日程	作成要領	日程	作成要領					
文化創造学部 書道・国語専攻 書道教育学専攻	1 テーマ 「孟法師碑」 「雁塔聖教序」 「建中告身帖」 「蘭亭序」 「温泉銘」 仮名「高野切第三種」 課題図書 「漢字の世界へ」(白川静著、平凡社) 「漢字検定」試験問題集(2級or準1級or1級)		9/24 (半紙4字) 50枚					楷書法I 楷書法I 楷書法I 行書法I 行書法I 行書法I 仮名書法I 書道概論 書写書道の基礎	9/2~4 夏期錬成会(高山市) 11/16 研修旅行(滋賀県方面) 3/25~27 春期学内錬成会	
	2 テーマ 「十七帖」 「祭姪稿」 「金文」 「乙瑛碑」 「曹全碑」 仮名「関戸本古今集」 仮名「寸松庵色紙」 仮名「継色紙」 課題図書 「漢字の世界へ」(白川静著、平凡社) 「漢字検定」試験問題集(2級or準1級or1級)		9/24 (半紙4字) 50枚、半切臨書作品				【小1】 第1回 9月24日 【小2】 第10回 9月24日	【小3】 第1回 9月24日 【小4】 第10回 9月24日	楷書法I 草書法I 草書法I 篆書法I 篆書法I 篆書法I 仮名書法I 書写教育(初等・中等) 実用書道	9/2~4 夏期錬成会(高山市) 11/16 研修旅行(滋賀県方面) 3/25~27 春期学内錬成会
	3 テーマ 「楷書法II」の古典の中から二つ 「書譜」 「争座位稿」 「風信帖」(第一通) 「風信帖」(第三通) 仮名「一条摂政集」 課題図書 「漢字の世界へ」(白川静著、平凡社) 「漢字検定」試験問題集(2級or準1級or1級)		9/24 各(半紙4字) 50枚、半切臨書作品				【小5】 第1回 9月24日 【小6】 第10回 9月24日	【小5】 第10回 9月24日 【小6】 第10回 9月24日	楷書法II 行・草書法II 行・草書法II 書道科教育法I・II 書道科教育法I・II 書道科教育法I・II 漢字仮名交じり文書法II 書道科教育法I・II	9/2~4 夏期錬成会(高山市) 11/16 研修旅行(滋賀県方面) 3/25~27 春期学内錬成会
	4 テーマ 漢字創作作品 仮名創作作品 水墨画・篆刻(「姓名印も可」)のいずれか一つ 上級者 課題図書 中国古代理簡讀のすべて 美学入門(朝日選書 32)		9/24 書法展出品予定作品						漢字作品創作I・II 仮名作品創作I・II 水墨画・篆刻	9/2~4 夏期錬成会(高山市) 11/16 研修旅行(滋賀県方面)

※ 半紙4字書き 50枚、⇒半紙6字書き 34枚、も可

※ 「仮名」課題の後期は「料紙」を使用のこと

学年	使用テキスト類等	夏休み (R元年8月)		春休み (R2年2・3月)		備考 (関連科目等)	講座・研修等
		試験	レポート	試験	レポート		
		日程	作成要領	日程	作成要領		
1 テーマ	【前期】 ①日本文学研究と国語教材研究の方法を学ぶ ②漢字検定に挑む 【後期】 ①日本文学の実作に研究と教育の方法を学ぶ ②漢字検定に挑む						

書道・国語専修 文化創造学専攻 国語教育コース	1	【前期】 1 佐野幹『山月記』はなぜ国民教材になったのか(大修館書店) 2 上野郁江『才能に頼らない文章術』(ディスカヴァー・トゥエンティワン) 3 末木文美志『仏教から読む古典文学』(角川選書) 【後期】 1 前野直彬『精講 漢文』(ちくま学芸文庫) 2 齊藤美奈子『日本の同時代小説』(岩波新書) 3 新井紀子『AI VS 教科書が読めない子どもたち』(東洋経済新報社) ◆漢字検定二級問題集	○ 後学期ガイダンス日	○ 上記の【前期】課題図書3冊を読む。 ○ そのうち1冊を選び、600字程度で内容紹介を書く ○ 内容紹介を書かなかった2冊の感想文を400字程度で書く ○ 私がこれまでに食べたいちばんおいしい食事というタイトルで、800字程度のエッセイを書く ※以上の課題はいずれも原稿用紙に書くこと(サイズは自由) ○ 漢検二級対策問題集を仕上げる(二級保持者は準一級の問題集をやること) ※夏休み明けのガイダンス時に、漢検二級程度のレベルを想定した漢字小テストを行います	○ R2年前学期ガイダンス日	○ 上記の【後期】課題図書3冊を読む。 ○ そのうち1冊を選び、600字程度で内容紹介を書く ○ 内容紹介を書かなかった2冊の感想文を400字程度で書く ○ 『2028年の夏期オリンピックを岐阜で開催する計画が持ち上がったとする。この場合、どのような賛成意見と反対意見が出るかと想定されるか。賛否両方の意見を推測して書き、そのうえで、あなた自身はどちらの立場をとるかを、理由といっしょに示さない』というテーマで1000字程度の小論文を書く(『夏期オリンピックを開催すること、どのようなメリットとデメリットがあるといわれてきたか』・『岐阜県は現在、どのような問題を抱えているか』などについて、ネットなどで調べた上で書くこと) ※以上の課題はいずれも原稿用紙に書くこと(サイズは自由) ○ 漢検二級対策問題集を仕上げる(二級保持者は準一級の問題集をやること) ※春休み明けのガイダンス時に、漢検二級程度のレベルを想定した漢字小テストを行います	【前期】 国文学概論 国文学史 国語科教育法 【後期】 日本古典文学通論 日本古典文学研究 近代文芸作品研究 現代文芸作品研究 ◆文化創造基礎(国語)	漢字検定
	2	資格取得テキスト 日本語教師 1・2・3年共通 1・2・3年共通	○ 後学期ガイダンス日	○ 同上	○ R2年前学期ガイダンス日		日本語教授法Ⅰ	日本語教育能力検定試験対策講座(夏・春)
	3	1・2・3年共通 教員採用試験 専門教養(国語) 資格取得テキスト 日本語教師 1・2・3年共通	○ 後学期ガイダンス日	○ 同上	○ R2年前学期ガイダンス日		国語科教育法 日本語教授法Ⅱ	教員採用試験対策講座(国語) 日本語教育能力検定試験対策講座(夏・春)
	4	資格取得テキスト 日本語教師 卒業論文のテーマに関わる文献の読解	○ 後学期ガイダンス日	○ ノート提出	○ R2年前学期ガイダンス日		日本語教育評価法 卒業研究	日本語教育能力検定試験対策講座(夏・春)

学年	使用テキスト類等	夏休み (R元年8月)		春休み (R2年2・3月)		備考 (関連科目等)	講座・研修等
		試験 日程	レポート 作成要領	試験 日程	レポート 作成要領		
1	1 テーマ 観光英検3級問題集		○ 指定した範囲をやって提出		○ 指定した範囲をやって提出	イングリッシュ・エクスプレッションⅡ	対策講座2・3月計15時間
	2 課題図書 専門基礎テキスト『国内旅行業務』		○ 宿題:観光地理問題210問	○ 3/21頃		「国内旅行業務基礎」	
	3 課題図書 課題ビデオ『Eat Pray Love』(英語)		○ A4用紙2枚以上			イングリッシュ・エクスプレッションⅠ	
	4 課題図書 課題ビデオ『My Fair Lady』(英語)		○ A4用紙2枚以上	○	○ A4用紙2枚以上	英語の音声	
2	1 テーマ 専門基礎テキスト『国内旅行業務』	○ 模試8/28～30					対策講座2・3月計15時間
	2 課題図書 国内旅行業務取扱管理者試験	○ 国試9/1		○ 3/21頃		「国内旅行業務応用」	対策講座8・9月計42時間
	3 課題図書 ★課題図書『Hida Orai』Chapter 1 and 2 (英語)		○ 指定した範囲をやって提出	○	○ A4用紙2枚以上	英語表現の基礎Ⅱ	
	4 課題図書 TOEIC 500点レベル問題集(英語)		○ 指定した範囲をやって提出	○	○ 指定した範囲をやって提出	TOEICⅠ	
3	1 テーマ 資格取得ガイドブック『総合旅行業務取扱管理者』	○ 模試10/1～10/3		○ 3/21頃			対策講座2・3月計15時間
	2 課題図書 ★総合旅行業務取扱管理者試験	○ 国試10/13				「総合旅行業務応用」	対策講座8・9月計36時間
	3 課題図書 国内旅行業務取扱管理者試験	○ 国試9/1		○	○ 指定した範囲をやって提出	TOEICⅡ	対策講座8・9月計42時間
	4 課題図書 TOEIC 600点レベル問題集(英語)		○ 指定した範囲をやって提出	○	○ 指定した範囲をやって提出	TOEICⅡ	
4	1 テーマ ★総合旅行業務取扱管理者試験	○ 国試10/13				「旅行業務管理論」	対策講座8・9月計36時間
	2 課題図書(各ゼミ担当者指定)		○				

注:(英語)は、英語教育コース用。★印は、上級者向けのテーマ・課題。

学年	使用テキスト類等	夏休み (R元年8月)		春休み (R2年2・3月)		備考 (関連科目等)	講座・研修等
		試験 日程	レポート 作成要領	試験 日程	レポート 作成要領		
1	1 テーマ 国語基礎力育成課題(専攻独自作成課題)	○ 9月(谷)				文化創造基礎 ※国語基礎力育成	デジタルアーカイブに関わる講座等
	2 課題図書 日本史学習プリント(主に、戦国～明治時代)			○ 9月上旬(谷)		文化創造基礎 ※歴史基礎力育成	
	3 課題図書 資格取得ガイドブック『デジタルアーカイブメディア論』	○ 9月(井上)	○ テキストに示された課題に取り組む。			デジタルアーカイブメディア論	
	4 課題図書 デジタル・アーキビスト資格試験問題集(常設編)		○ 課題図書の内、一冊を読み、内容をA4用紙一枚にまとめ提出。	○ 新年度授業内	○ テキストに示された課題に取り組む。	デジタルアーカイブ入門	
2	1 課題図書 図書館司書『つながる図書館:コミュニティの核をめざす試み』(猪谷千香 著/ちくま新書)		○ 課題図書の内、一冊を読み、内容をA4用紙一枚にまとめ提出。	○	○ 課題図書の内、一冊を読み、内容をA4用紙一枚にまとめ提出。 (夏休みに読んだもの以外から選ぶ)	図書館概論	デジタルアーカイブに関わる講座等
	2 課題図書 学芸員『大英博物館の話』(出口保夫 著/中央公論新社)		○	○	○	博物館概論	
	3 課題図書 デジタル・アーキビスト『地域資料の収集と保存』(保坂一男 著/多摩テポブックレット)		○	○	○	マルチメディア	
	4 課題図書 『デジタル・アーキビスト資格認定試験対策問題集』(岐阜女子大学)		○	○	○	(発展)	
3	1 テーマ 著作権の学術資格取得ガイドブック	○ 9月(久世)	○ テキストに示された課題に取り組む。	○ 新年度授業内	○ テキストを読み、課題に取り組む。	メディア論Ⅲ	デジタルアーカイブに関わる講座等
	2 課題図書 『デジタル資料の選定評価』		○	○	○	デジタル資料の選定評価	
	3 課題図書 デジタル・アーキビスト資格試験問題集(基礎編)	○ 9月(樺)	○	○	○	デジタルアーカイブ	
	4 課題図書 就職筆記試験対策問題集	○ 9月(樺)	○	○	○	公務員・企業試験対策	
4	1 課題図書 図書館司書『未来をつくる図書館—ニューヨークからの報告—』(菅谷明子 著/岩波新書)		○ 課題図書の内、一冊を読み、内容をA4用紙一枚にまとめ提出。	○	○ 課題図書の内、一冊を読み、内容をA4用紙一枚にまとめ提出。 (夏休みに読んだもの以外から選ぶ)	図書館制度・経営論	デジタル・アーキビスト試験および試験対策講座
	2 課題図書 学芸員『美術館の舞台裏:魅せる展覧会を作るには』(高橋明也 著/筑摩書房)		○	○	○	博物館展示論	
	3 課題図書 デジタル・アーキビスト『誰が「知」を独占するのか—デジタルアーカイブ戦争—』(福井健策 著/集英社新書)		○	○	○	文化情報メディア	
	4 課題図書 『デジタル・アーキビスト資格認定試験対策問題集』(岐阜女子大学)		○	○	○	(発展)	
3	1 テーマ 資格取得ガイドブック『保存とメタデータ』	○ 9月(谷)	○ テキストに示された課題に取り組む。	○ 9月上旬(樺)	○	保存とメタデータ	博物館見学実習
	2 課題図書 就職筆記試験対策問題集	○ 9月(樺)	○	○	○	公務員・企業試験対策	
	3 課題図書 卒業研究の文献調査		○	○	○	卒業研究	
	4 課題図書 Aデジタルアーカイブ研究報告、B国立公文書館アーカイブズ		○	○	○	基礎演習 応用演習	
4	1 テーマ 『デジタル・アーキビスト資格認定試験対策問題集』(岐阜女子大学)		○	○	○	(発展)	デジタル・アーキビスト試験および試験対策講座
	2 課題図書 研究レポート作成		○	○	○	卒業研究	
	3 課題図書 研究発表プレゼン作成		○	○	○	卒業研究	